

# La Vierge à la crèche

C. Franck - Arrt : R. Morandini

*♩ = 90*

Soprano  
*mp*  
Dans ses lan - ges blancs frai - che - ment cou - sus la Vier - ge ber - çait son En -

Alto  
*mp*  
Dans ses lan - ges blancs frai - che - ment cou - sus la Vier - ge ber - çait son En -

Tenor  
*mp*  
Dans ses lan - ges la

Bass  
*mp*  
Dans ses lan - ges la Vier - ge ber - çait l'En - fant Jé -

4

S.  
fant - Jé - sus. Lui ga - zouil - lait comm' un nid de mé - san - ges El - le ber - çait et chan -

A.  
fant - Jé - sus. Lui ga - zouil - lait comm' un nid de mé - san - ges El - le ber - çait et chan -

T.  
Lui ga - zouil - lait Lui ga - zouil - lait El - le ber -

B.  
sus Lui ga - zouil - lait Lui ga - zouil - lait El - le ber - çait

9

S.  
tait tout bas ce que nous chan - tons à nos pe - tits an - ges. Mais l'En - fant Jé - sus ne

A.  
tait tout bas ce que nous chan - tons à nos pe - tits an - ges. Mais l'En - fant Jé - sus ne

T.  
çait et chan - tait Mais l'En - fant Jé - sus

B.  
et - chan - tait, et chan - tait. Mais l'En - fant Jé - sus

V

13

S. s'en - dor-mait pas. Doux Jé - sus lui dit sa Mèr' en trem - blant, dor - mez mon a-gneau,

A. s'en - dor-mait pas. Doux Jé - sus lui dit sa Mèr' en trem - blant, dor - mez mon a-gneau,

T. ne s'en-dor-mait pas doux Jé - sus lui dit sa Mèr' en trem - blant, dor - mez mon a-gneau,

B. ne s'en-dor-mait pas doux Jé - sus Dor - mez! Dor - mez! mon a - gneau!

18

S. mon bel a-gneau blanc, dor - mez, il est tard, la lamp' - est é - tein - te.

A. mon bel a-gneau blanc, dor - mez, il est tard, la lamp' - est é - tein - te

T. mon bel a-gneau blanc, dor - mez, il est tard, la lamp' est é - tein - te

B. mon a - gneau Dor - mez! Il est tard. Dor - mez! Dor - mez! Dor -

24

S. Vo - tre front est roug' et vos mem - bres las. Dor - mez, mon a - mour, et dor-mez sans

A. Vo - tre front est roug' et vos mem - bres las. Dor - mez, mon a - mour, et dor-mez sans

T. Vo - tre front est roug'et et vos mem - bres las. Dor - mez! Dor - mez sans

B. mez! Dor - mez! Dor - mez! *dim.* Dor - mez! Dor -

28

S. crain - te Mais l'En - fant Jé - sus ne s'en - dor - mait pas. Et Ma - rie a - lors, le re -

A. crain - te Mais l'En - fant Jé - sus ne s'en - dor - mait pas. Et Ma - rie a - lors, le re -

T. crain - te! Mais l'En - fant Jé - sus ne s'en - dor - mait pas. Et Ma - rie a -

B. mez! Mais l'En - fant Jé - sus ne s'en - dor - mait pas. Et Ma - rie a - lors le re -

32

S. gard voi - lé, pen - cha sur son Fils un - front dé-so-lé: "Vous ne dor - mez pas?"

A. gard voi - lé, pen - cha sur son Fils un - front dé-so-lé: "Vous ne dor - mez pas?"

T. lors pen - cha son front dé - so - lé. "Vous ne dor - mez pas?"

B. gard voi - lé pen - cha son front dé - sol - lé "Vous ne dor - mez pas?"

V

36

*dim.*-----

S. Vo - tre Mè - re pleu - re, Vo - tre Mè - re pleu - re, ô mon bel A - mi!" Des lar -

A. Vo - tre Mè - re pleu - re, Vo - tre Mè - re pleu - re, ô mon bel A - mi!" Des lar -

T. Vo - tre Mè - re pleu - re, Vo - tre Mè - re pleu - re, ô mon bel A - mi!" Des lar - mes cou -

B. Vo - tre Mè - re pleu - re, O mon bel A - mi!" Des

V

40

S. - mes cou - laient de ses yeux. Sur l'heu - re, le pe - tit Jé - sus s'é - tait en - dor - mi,

A. - mes cou - laient de ses yeux. Sur l'heu - re, le pe - tit Jé - sus s'é - tait en - dor - mi,

T. laient de ses yeux! Sur l'heu - re le pe - tit Jé - sus s'é - tait

B. lar - mes cou - laient de ses yeux! Sur l'heu - re le pe - tit Jé - sus s'é - tait

*dim.*-----

45

S. s'é - tait en - dor - mi.

A. s'é - tait en - dor - mi.

T. en - dor - mi, en - dor - mi.

B. en - dor - mi, en - dor - mi.