

# La Nuit

♩ = 84

Jean-Philippe RAMEAU

Soprane

Alto

Ténor

Basse

7

S.

A.

T.

B.

14

S.

A.

T.

B.

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

Ô Nuit! Viens ap - por - ter à la Ter - re le calme en - chan - te - ment de

ton mystè - re. L'om bre qui l'es - cor te est si douce!... Si doux est le con - cert de tes

voix chantant l'es - pé - ran - ce!... Si grand est ton pou - voir, trans - for - mant tout en

19

*RIT* *pp* *RIT* *SOLO p*

S. rêveheu - reux! *B.F.*

A. rêve heu - reux! *B.F.* *RIT* *TUTTI pp* Ô nuit!

T. rêve heu - reux! *B.F.* *RIT* *TUTTI pp* *B.F.*

B. rêve heu - reux! *B.F.* *RIT* *TUTTI pp* *B.F.*

28

*TEMPO* *mf*

S. h! laisse en - core à la Ter - re le calmeen-cha - te - ment de ton mys-tè -

A. *p*

T. *p*

B. *p*

34

*pp* *ppp* *ppp* *p*

S. re. L'om - bre qui t'es - corte est si dou - ce! Est - il u - ne beau - té aus - si

A. *ppp*

T. *ppp*

B. *p*

40

S. *f*

A. *f*

T. *mf*

B. *mf*

bel - le que le rê - ve? Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es - pé - ran -

46

S. *pp* *RIT* *TUTTI pp A TEMPO*

A. *pp* *RIT* *pp*

T. *pp* *RIT* *pp*

B. *pp* *RIT* *pp*

ce? Ô Nuit! h! laisse en -

ce? Ô Nuit! h! laisse en -

ce? Ô Nuit! h! laisse en -

ce? Ô Nuit! h! laisse en -

55

S.

A.

T.

B.

core à la Ter - re le calme en - chan - te - ment de ton mys - tè - re.

core à la Ter - re le calme en - chan - te - ment de ton mys - tè - re.

core à la Ter - re le calme en - chan - te - ment de ton mys - tè - re.

core à la Ter - re le calme en - chan - te - ment de ton mys - tè - re.

61

S. *pp*  
L'om - bre qui t'es - corte est si dou - ce!... Est - il u - ne beau - té aus-si

A. *pp*  
L'om - bre qui t'es - corte est si dou - ce!... Est - il u - ne beau - té aus-si

T. *pp*  
L'om - bre qui t'es - corte est si dou - ce!... Est - il u - ne beau - té aus-si

B.  
Est - il u - ne beau - té aus-si

66

S.  
bel - le que le rê - ve?... Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es-pé -

A.  
bel - le que le rê - ve?... Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es-pé -

T.  
bel - le que le rê - ve?... Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es-pé -

B.  
bel - le que le rê - ve?... Est - il de vé - ri - té plus dou - ce que l'es-pé -

71

S. *RIT*  
ran - ce?... *B.F.*

A. *RIT*  
ran - ce?... *B.F.*

T. *RIT*  
ran - ce?... *B.F.*

B. *RIT*  
ran - ce?... *B.F.*