

# Le Christ est né ce soir

Mélodie bretonne

First system of musical notation, measures 1-4. Treble and bass clefs, 6/8 time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef.

5

Second system of musical notation, measures 5-8. Treble and bass clefs, 6/8 time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef.

1. Le Christ est né ce soir de la Vier-ge Ma-ri-e, sous  
2. Gloire à Dieu car ce soir de nou-veau se ré-vè-le au  
3. Ce soir comme un é-cho du fond de Pa-les-ti-ne, de  
4. A-vec les pas-tou-reaux, loin du mon-de cou-pa-ble, Ah!

10

Third system of musical notation, measures 9-13. Treble and bass clefs, 6/8 time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef.

le ciel é-toi-lé hors de l'hô-tel-le-ri-e  
fir-ma-ment du mon-de de l'au-ro-re nou-vel-le,  
val-lon en val-lon, de col-ine en col-li-ne,  
ve-nez à ge-noux au seuil de cette é-ta-ble,

14

Fourth system of musical notation, measures 14-16. Treble and bass clefs, 9/8 time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef.

et dé - jà ré-demp-teur en des-cen-dant du ciel il  
C'est la nuit de No-ël, c'est l'au-ro-re du jour où  
les clo-ches se sont dit l'an-gé-li-que No-ël, Aux  
Jé-sus, no-tre Sau-veur at-tend comme au-tre-fois, l'hom-

17

Fifth system of musical notation, measures 17-20. Treble and bass clefs, 6/8 time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef.

a de son ber-ceau, fait le pre-mier au-tel  
Dieu, sur le pé-ché, fait tri-om-pher l'a-mour.  
hom-mes paix sur terre et gloire au Dieu du ciel !  
ma-ge de vos coeurs : Il est le Roi des Rois !